

A collection of study supplies is shown in the bottom-left corner. It includes a wooden ruler, a spiral-bound notebook, several pens and pencils in various colors (yellow, red, green, blue), a pair of white-handled scissors, and a black pencil case. The background is a light gray with a torn paper effect.

LEKTÜRE-ARBEIT MIT EINER DIGITALEN PINNWAND

zur
Übersicht

LEKTÜREARBEIT MAL ANDERS!

- Lesetagebuch, Leserolle oder Bücherkiste sind eine motivierende Möglichkeit für Lektürearbeit in der Klasse.
- Aber wie wäre es, die Lektürearbeit zur Abwechslung einmal digital umzusetzen?
- Digitale Pinnwände bieten hierzu vielfältige Chancen, die neben der Schulung medialer Kompetenzen auch kollaboratives Arbeiten ermöglichen.
- Wie das genau funktioniert und welche Umsetzungsschritte nötig sind, erfahren Sie hier.

Zur
Übersicht

Lektüre-Arbeit mit einer digitalen Pinnwand:

- **Jahrgangstufe:** 1-4
- **Lehrplan:** Deutsch, LB 2: Lesen – mit Texten und weiteren Medien umgehen
- **Zeitbedarf:** 1 – 2 Wochen (je nach Umfang der Lektüre und Aufgaben)
- **Technische Ausstattung:** Kamera
- **Software:** digitale Pinnwand (Padlet, Trello, TaskCards, ...), Internetzugang
- **Sonstiges Material:** Lektüre, Buntstifte, Zeichenpapier
- **Gruppengröße:** flexibel wählbar

Vorarbeit

Arbeit mit der Lektüre

Arbeiten mit der Pinnwand

Feedback und Kooperation

Beispiel: So könnte es aussehen

VORARBEIT: ERSTELLEN DER DIGITALEN PINNWAND MIT AUFGABEN (Z.B. PADLET, TRELLO, TASKCARDS, ...)

- Die Auswahl der Lektüre geschieht im Vorfeld durch die Lehrkraft oder gemeinsam mit der Klasse.
- Zu Beginn werden gemeinsam geeignete Aufgaben zur ausgewählten Lektüre gesucht. Zu vielen Werken gibt es Handreichungen, die didaktische Hinweise und Anregungen geben.
- Die Aufgaben werden dann auf einer digitalen Pinnwand angelegt. Sie können sukzessive erweitert werden oder von Beginn an vollständig eingestellt sein. Sowohl Pflicht- als auch Wahlaufgaben sind möglich.
- Zusätzlich können freie und individuell bestückbare Spalten angelegt werden, in denen die Kinder eigene Ideen zum Thema einstellen können.
- Dabei sind die Einstellungen der digitalen Pinnwand zu beachten: öffentlich oder privat, passwortgeschützt oder frei zugänglich.

ARBEIT MIT DER LEKTÜRE

- Das Lesen der Lektüre kann im Rahmen des Präsenzunterrichts, als Hausaufgabe oder auch im Distanzunterricht erfolgen.
- Das Lesen der Lektüre erfolgt parallel oder im Vorfeld zur Bearbeitung der Aufgaben auf der Pinnwand.
- Zur individuellen Differenzierung kann auch eine Hörbuchversion verwendet werden.
- Je nach Umfang der Lektüre und zeitlichem Rahmen bieten sich unterschiedliche Möglichkeiten an:
 - fächerübergreifend zum Beispiel mit Kunst, HSU oder Musik
 - kreativ gestaltend mit einer Verfilmung des Buches oder weiterführenden Schreibaufgaben

ARBEIT MIT DER PINNWAND

- Die Schülerinnen und Schüler erhalten einen Zugang (Kennwort und/oder Passwort) zur digitalen Pinnwand.
- Aufklärung über Datenschutz und Urheberrecht
- Nun können unterschiedliche Materialien von den Kindern in Einzel- oder Gruppenarbeit eingestellt werden:
 - Eigene Fotos
 - Bilder aus dem Internet (Quellenangabe!)
 - Eingesprochene Texte
 - Aufgenommene Hörspiele
 - Selbst verfasste Texte (als Foto oder direkt als Beitrag auf der Pinnwand)
 - Filme (online passend zum Thema oder selbst gedreht)
 - Links zum Thema
 - Fotos von Plakaten oder Hefteinträgen

FEEDBACK UND KOOPERATIONSMÖGLICHKEITEN

- Bei vielen digitalen Pinnwänden oder Kanban-Boards besteht die Möglichkeit, eine Kommentarfunktion oder eine Rückmeldefunktion zu aktivieren.
- Folgende Möglichkeiten sind denkbar:
 - Wertung (Daumen, Smiley, Herz,...)
 - Schriftlicher Kommentar (Hier kann es sinnvoll sein, die Kommentare erst nach Durchsicht der Lehrkraft freizuschalten.)
- Je nach Einstellung kann diese Rückmeldung sowohl durch die Lehrkraft als auch durch die Mitschülerinnen und Mitschüler erfolgen. Dazu sollten im Vorfeld gemeinsam Kriterien für Feedbacks aufgestellt werden.

BEISPIEL: LEKTÜRE-PINNWAND EINER JAHRGANGSSTUFE 4

Zurück
zur
Übersicht



Was muss ich tun?

Such dir aus den Aufgaben mindestens zwei Stück aus.
Lade dein Ergebnis dann in der entsprechenden Spalte hoch. Dazu musst du auf das Plus-Symbol klicken. Dann kannst du ein Bild deiner Aufgabe oder eine Datei hochladen. Schreibe deinen Vornamen und deine Klasse dazu.

+

Meine Brief-/E-Mail an Oskars Opa

So geht's:
Oskar findet zu Beginn der Geschichte einen Brief seines verstorbenen Opas in einer Kiste. Was könnte Oskar seinem Opa nach seiner Reise in die Vergangenheit berichten? Schreibe einen Brief-/E-Mail aus Oskars Sicht und berichte über deine Ergebnisse. Achte auf den Aufbau eines Briefes/ einer E-Mail.

Mall an Opa

4c

Hilf mir, Opa!

Ich habe einen Brief gefunden, den Oskar mir geschickt hat. Darin steht, dass er mich in die Vergangenheit geschickt hat. Ich habe mich sehr freuen, dass er mich in die Vergangenheit geschickt hat. Ich habe mich sehr freuen, dass er mich in die Vergangenheit geschickt hat. Ich habe mich sehr freuen, dass er mich in die Vergangenheit geschickt hat.

Lieber Opa,

Ich habe einen Brief gefunden, den Oskar mir geschickt hat. Darin steht, dass er mich in die Vergangenheit geschickt hat. Ich habe mich sehr freuen, dass er mich in die Vergangenheit geschickt hat. Ich habe mich sehr freuen, dass er mich in die Vergangenheit geschickt hat.

Lieber Opa,

Ich habe einen Brief gefunden, den Oskar mir geschickt hat. Darin steht, dass er mich in die Vergangenheit geschickt hat. Ich habe mich sehr freuen, dass er mich in die Vergangenheit geschickt hat. Ich habe mich sehr freuen, dass er mich in die Vergangenheit geschickt hat.

* Original / ohne Korrektur

4c

Lieber Opa

Ich konnte wirklich in der Zeit reisen. Deine Kiste ist zwar komisch, aber es hat Spaß gemacht und ich habe einen Mann am Galgen gesehen, das war grausam, aber ein

Meine Zeichnung: Oskar, Albrecht und Kathrin in der Apotheke

So geht's:
Zeichne dich, Oskar, Albrecht und Kathrin in Kathrins Apotheke. Du kannst vorher online recherchieren, wie eine Apotheke damals ausgesehen hat.

Kathrins Apotheke

Von 4a

Kathrins Apotheke

Von 4a

Mein Comic zu einem Kapitel

So geht's:
Stelle den Inhalt eines Kapitels als Comic dar. Denke daran: Ein Comic besteht aus mehreren Bildern und enthält Sprechblasen.

4a

4c

Mein Steckbrief zu Albrecht Dürer

So geht's:
Schreibe einen Steckbrief über den Maler Albrecht Dürer. Recherchiere dazu im Internet zum Beispiel auf www.blinde-kuh.de oder www.fragfinn.de. Du kannst den Steckbrief auch mit einem Schreibprogramm auf dem PC schreiben.

4a

4c

Meine Informationen zu Nürnbergs Gebäuden

So geht's:
Schau dir die Karte von Nürnberg im 15. Jahrhundert an. Welche Gebäude gibt es heute noch in Nürnberg? Recherchiere im Internet und schreibe auf, wofür die Gebäude heute genutzt werden. Informationen findest du zum Beispiel unter www.blinde-kuh.de oder www.fragfinn.de.

4a

4b

Meine mittelalterliche Stadt

So geht's:
Zeichne eine mittelalterliche Stadt. Ein Beispiel siehst du auf dem Buchcover.

Mein Blick auf die Nürnberger Burg

4a

4b

Meine weiteren Ideen zum Thema

freiwillig
Du hast noch weitere Ideen, und hast etwas passend zum Buch erstellt, gebastelt, recherchiert,...? Dann lade es hier hoch! Ich bin gespannt auf deine Ideen!

4c

Mittelalterlicher Hirsebrei

4c

Die Dinge aus der Truhe vom Großvater

Hinweis: Namen und Kommentare aus Datenschutzgründen entfernt