

# Unterwegs im Weltraum

Schreiben, Erstellen und Gestalten einer  
QR-Code-Lese- und Hör rallye

**Jahrgangsstufe:** 2-5

**Lehrplanbezug:** Deutsch LB 1, 1.1, LB 2, 2.2, 2.3, LB 3, 3.2, Kunst LB 5

**Zeitbedarf:** 4 Wochen

**Technische Ausstattung/ Hardware:**  
PC, Tablet, Internetzugang

**Software:** e-Book-Editor, QR-Code-Generator (z.B. Mebis Kurzlinks), digitale Pinnwand

**Sonstiges Material:**

Schreibutensilien, Plakate und Kunstblöcke

**Gruppengröße:** Klassenstärke

Aufgabe

Vorarbeit /  
Vorwissen

Ablauf /  
Sequenz

Inhalt /  
Durchführung

So könnte es  
aussehen...

Weiterarbeit

# Aufgabe

Sprache in der Schule besteht aus mehreren Kernkompetenzen. Die Schülerinnen und Schüler sollen die Möglichkeit bekommen, ihre Schreibmotivation zu entfalten, das Leseverständnis zu stärken sowie die Hörkompetenzen weiterzuentwickeln. Ziel ist es, Sprache in Kommunikation und Interaktion zielgerichtet zu verwenden. Die daraus entstandenen Schreib-, Lese- und Hörprodukte werden digital aufbereitet.

## Sprachliche Fördermaßnahmen:

- Erweiterung und Speicherung des Wortschatzes
- Förderung syntaktischer Strukturen: komplexe Syntax
- Lesegenauigkeit und -verständnis
- Gesprächs- und Kommunikationsregeln

[Zurück zur Übersicht](#)

# Vorwissen / Vorarbeit

- **Rechercheübung:** Die Schülerinnen und Schüler finden Informationen zu einem bestimmten Thema (angeleitete Internetrecherche) und informieren gegenseitig ihre Mitschülerinnen und Mitschüler.
- **Übungen zum Erstellen von Audioaufnahmen:** Die Schülerinnen und Schüler nehmen unterschiedliche Texte mit dem Tablet auf (z.B. Gedichte), spielen sie ab und reflektieren die Aufnahme.
- **Übungen zum Abspeichern von Dateien und Erstellen von QR-Codes:** Die Schülerinnen und Schüler erstellen PDFs und QR-Codes für vorgegebene Texte und Audioaufnahmen.
- **Übungen zum Einstellen von Dateien** auf der digitalen Pinnwand

## Sprachliche Fördermaßnahmen:

- angeleitete Internetrecherche (Mindmap zum digitalen Fachwortschatz)
- [Kommunikationsregeln im Team, dialogische Gesprächsführung](#)
- Möglichkeiten für das sprachliche Zusammentragen, Strukturieren und Präsentieren von Informationen
- deutliches Sprechen und Artikulieren für die Audiodateien (Tonlage, Stimme, Prosodie)

[Zurück zur Übersicht](#)

# Ablauf / Sequenz

Zeitrahmen: 4 Wochenstunden im Fachbereich Deutsch im vierwöchigen Projektzeitraum

1. Schritt: Themenfindung und Projektplanung
2. Schritt: allgemeine Recherche, Informationsbeschaffung und Gesprächsrunden zum ausgewählten Projektthema
3. Schritt: Wir schreiben gemeinsam eine Geschichte! (inhaltliche Rahmenbedingungen, Kriterien, Struktur, ...)
4. Schritt: Zusammenfügen der Textabschnitte zu einer sinnhaften Geschichte
5. Schritt: digitale und kreative Bearbeitung des Textes (Tippen der Texte, Differenzierungen in Silbenschrift) und Abspeichern als PDF, Vorlesen/ Aufsprechen der Texte, Gestalten der Bilder, etc.
6. Schritt: Zusammenfügen der Einzelteile in die Lese- und Hörrallye und Bereitstellung auf der klasseneigenen digitalen Pinnwand

## Sprachliche Fördermaßnahmen:

- Wortschatzerweiterung und -speicherung zum Thema Computer, Tablet und Internet
- Textabschnitte nach Ideen schreiben und anpassen, Stil- und Redemittel verwenden
- mündliche Textreflexion und -erweiterung

Zurück zur Übersicht

# Inhalt / Durchführung

- Mehrheitliche Entscheidung der Klasse für das Thema Weltraum
- Zielgerichtete Vorstellung des Projekts: Wir schreiben, erstellen und gestalten eine eigene QR-Code- Lese- und/ oder Hör rallye mit dem Thema: Unterwegs im Weltraum!
- Unterrichtsgespräch: Wer sind die Hauptpersonen? Wie gelingt der Flug in den Weltraum? Wo spielt sich die Geschichte ab? Was geschieht genau? Welche Fragen haben wir noch bzw. was wollen wir wissen?
- Recherche der Schülerinnen und Schüler; Informieren in Kleingruppen zu obigen Fragen
- Präsentation der Zwischenergebnisse vor der Klasse
- Auswahl der konkreten Ideen und Erstellen der Textteile in Kleingruppen
- Angeleitetes Bearbeiten und Zusammenfügen der Abschnitte zu einer Geschichte
- Tippen der Textabschnitte (Differenzierung Silbenschrift)
- Auswahl der Textabschnitte: Was wird gelesen? Was wird vertont? Gibt es eine getrennte Lese- und Hör rallye?
- Abspeichern der Textabschnitte als PDF, Hochladen auf der digitalen Pinnwand
- Arbeit in Kleinteams: Erstellung der QR-Codes für die Textabschnitte, Aufnahme der Hörtexte und Gestaltung eines Hintergrundes für die Audioaufnahmen
- Zusammenfügen der digitalen Lese- und Hör rallye und Erprobung in der Klasse
- Projektvorstellung: Einladung der Parallelklasse zum gemeinsamen Weltraumabenteuer

## Sprachliche Fördermaßnahmen:

- [Wortschatzerweiterung und -speicherung zum Thema Weltraum](#)
- [Redemittel und Satzstarter zur Präsentation/Reflexion](#)
- Korrekturlesen
- [Sprechtechniken mit Redemitteln verbessern](#)

So könnte es  
aussehen ...

[Zurück zur  
Übersicht](#)

# Informationen zusammentragen



Das Thema interessiert mich, weil...



Das habe ich schon herausgefunden:



**Sich auf Informationen einigen:**

**Wo** spielt sich die Geschichte ab?

**Wann** findet das Ereignis statt?

**Wer** sind die Hauptpersonen?

**Was** soll passieren?  
(Kern der Geschichte)

**Was** soll genauer passieren?  
(Erlebnisse der Hauptpersonen)

**Wie** endet die Geschichte?

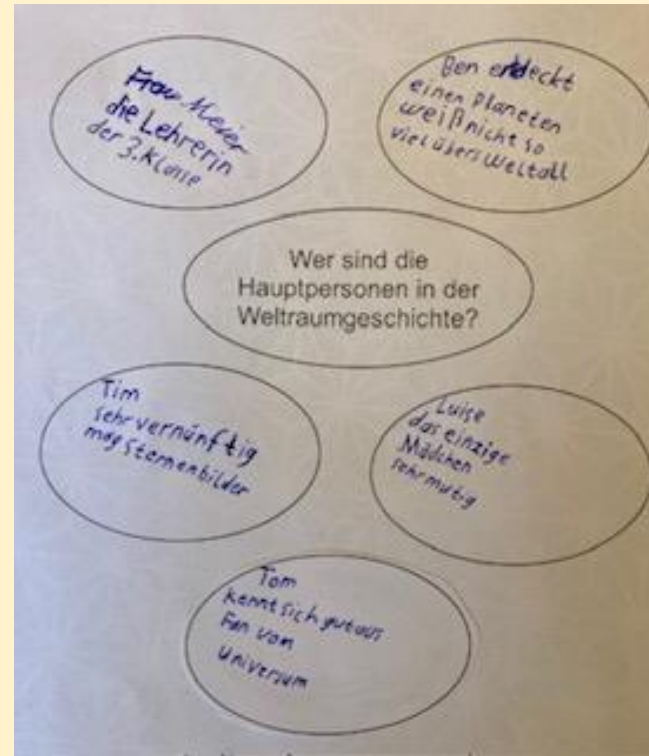
Zurück zur zuletzt  
angesehenen Folie

Zurück zur  
Übersicht

# So könnte es aussehen ...

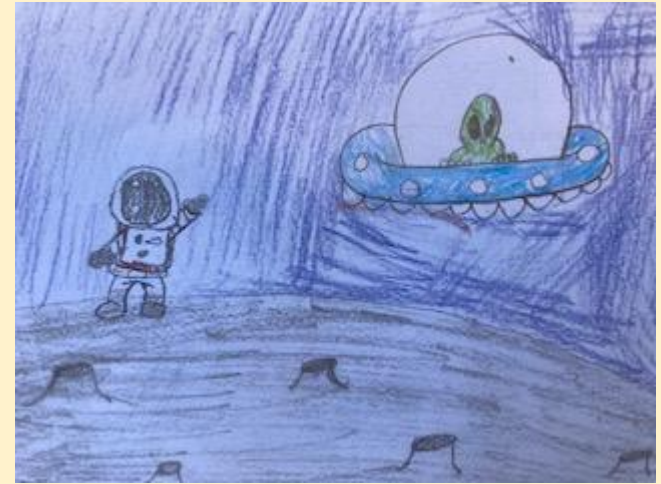
Textabschnitte mit Vorlage schreiben:

Exemplarische Mindmap für die Textproduktion.





So könnte es aussehen:  
Schülerbeispiele für die kreative Umsetzung (Bilder zu den Hör- und Lesetexten)






# So könnte es aussehen ...

Die von den Schülerinnen und Schülern geschriebenen Texte werden in Abschnitte unterteilt, als Word- und/oder Audio-Dateien auf eine digitale Pinnwand gestellt und der Link dazu in einen QR-Code umgewandelt. Die QR-Codes werden dann als „Lese- und/oder Hörrallye“ im Klassenzimmer verteilt.

## Beispiel für die Aufbereitung als Leserallye:

Lesetexte (die Silbenschrift kann je nach Lesefähigkeit der Schülerinnen und Schüler variieren):

<p>Es war ein grauer Tag in der dritten Klasse. Viele Kinder waren <b>krankgemeldet</b>. Die <b>Stimmung</b> war langweilig, bis die Lehrerin Frau Meier den vier Schülern erzählte, dass sie heute eine besondere <b>Überraschung</b> für sie hatte. Die Augen der Kinder <b>leuchteten</b> vor <b>Aufregung</b>, als sie ihnen erklärte, dass sie alle gemeinsam eine Reise durch das Weltall machen würden. Wie soll das wohl gehen?</p>	
<p>Tim, Tom, Luise und Ben <b>konnten</b> es kaum <b>erwarten</b> und als sie nach der <b>großen Pause</b> in das Klassenzimmer <b>zurückkehrten</b>, <b>standen</b> dort vier kleine Raumschiffe, mit denen sie den <b>Weltraum</b> erkunden <b>konnten</b>. Die Kinder <b>durften</b> sich ihr Raumschiffe <b>aussuchen</b> und <b>machten</b> sich dann auf den Weg. Die <b>ersten Minuten</b> waren ein wenig wackelig. Sie <b>fanden</b> <b>aber</b> schnell <b>heraus</b>, wie man die Raumschiffe fliegen konnte. Sie <b>flogen</b> durch den <b>Weltraum</b> und <b>sahen</b> viele fremde Planeten und Sterne. Ob sie <b>etwas Besonderes</b> entdecken werden?</p>	
<p>Dann passierte etwas Magisches - die Kinder flogen durch eine riesige Wolke aus Sternenstaub und plötzlich befanden sie sich mitten in der Milchstraße. Sie waren vollkommen fasziniert von der Schönheit des Weltraums. Sie flogen weiter und entdeckten noch mehr Wunder. Sie erblickten unter sich einen wunderschönen grünen Planeten, der von freundlichen Aliens bewohnt wurde und ein großes schwarzes Loch, das alles in seiner Nähe aufsaugte. „Hier besser nicht zu dicht ran fliegen. Das ist gefährlich!“ schrie Tim seinen Freunden über das Funkgerät zu. Was wird Tom wohl erleben?</p>	

QR-Code Lese-Rallye (verteilte Abschnitte im Klassenzimmer):

- 
- 
- 

# Schülerbeispiel: Eingesprochene Schüler-Texte als Audiodatei, als Hör rallye aufbereitet

QR-Code Hör-Rallye (verteilte Abschnitte im Klassenzimmer):



Die von den Schülerinnen und Schülern eingesprochenen Audiodateien können hier exemplarisch auf der Homepage des ISB angeklickt werden:

<https://www.isb.bayern.de/schularten/foerderschulen/fz-und-fs/sprache/qr-code-ralley-im-weltall/>

Für die Umsetzung im Klassenzimmer empfiehlt es sich, die Audio-Dateien der einzelnen Hör-Abschnitte in eine digitale Pinnwand einzustellen und dort die entsprechenden Links bzw. QR-Codes für die Schülerinnen und Schüler zu generieren.

Zurück zur letzten  
Folie

Zurück zur  
Übersicht

# Weiterarbeit

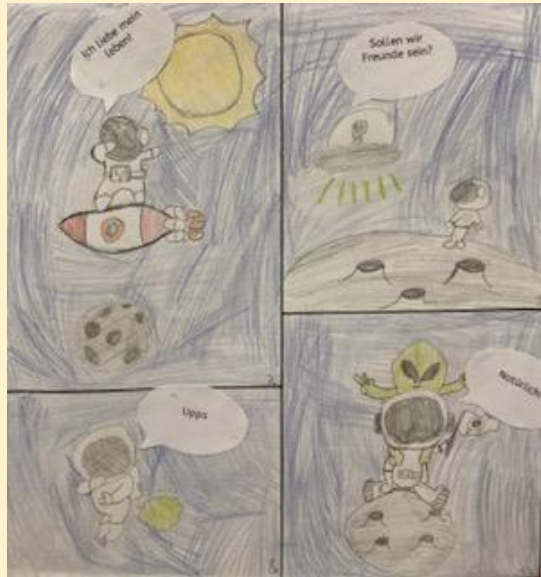
- Einfügen von Hyperlinks zu Fachbegriffen oder interessanten Themenbereichen, um die Lese- und Hörrallye noch informativer zu gestalten
- Vorstellung/ Präsentation des Projekts in den Nachbarklassen
- Erstellen ergänzender Produkte in verschiedenen Sprachen mithilfe digitaler Tools , um damit mehrsprachige Kompetenzen im Lesen, Schreiben, Hören und Sprechen auszubauen

## Sprachliche Fördermaßnahmen:

- Wortschatzerweiterung: Hyperlink, uploaden, ...
- strukturierte Sprechansätze zur Präsentation
- Texte vereinfachen, um sie in andere Sprachen zu übertragen, Audiodateien in anderen Sprachen aufnehmen und parallel zum deutschen Text anbieten

[Zurück zur Übersicht](#)

# Schülerbeispiel zur kreativen Weiterarbeit (Comicgestaltung als Fortsetzungsgeschichte)



Zurück zur zuletzt  
angesehenen Folie

[Zurück zur  
Übersicht](#)

# Kommunikationsregeln in den Arbeitsgruppen zur Verbesserung des dialogischen Miteinanders

Alle Ideen sind wertvoll.

Jeder hört aufmerksam zu.

Jeder trägt seine  
Informationen/ Ergebnisse  
laut vor.

Wir unterstützen uns  
gegenseitig und  
wertschätzend.

**Klasse statt Masse!**  
Wir nehmen uns Zeit für die  
Vorschläge und entscheiden  
gemeinsam.

Wir begegnen einander  
höflich mit freundlichem Ton.

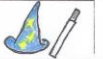

Beispiel aus: Ergänzende Informationen zum LehrplanPLUS für den Förderschwerpunkt Sprache: Entwicklung sprachlicher Kompetenzen im Fach Ethik

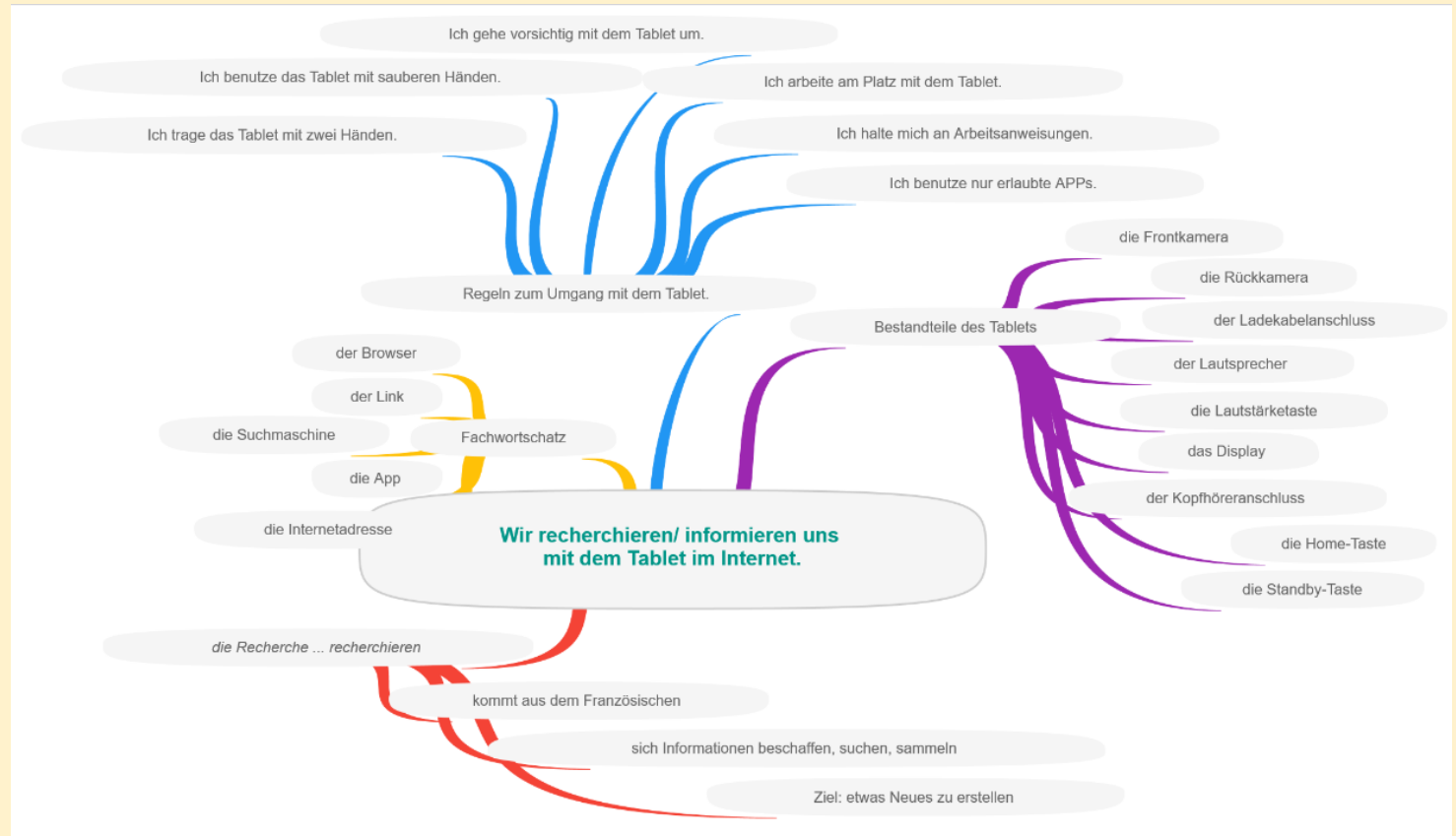
[https://www.lehrplanplus.bayern.de/sixcms/media.php/71/FS\\_Erg.Info\\_Sprachförderung%20durch%20Redemittel%20im%20Fach%20Ethik\\_FS%20Sprache\\_1-9.pdf](https://www.lehrplanplus.bayern.de/sixcms/media.php/71/FS_Erg.Info_Sprachförderung%20durch%20Redemittel%20im%20Fach%20Ethik_FS%20Sprache_1-9.pdf)

Zurück zur zuletzt  
angesehenen Folie

[Zurück zur  
Übersicht](#)

# Überlegungen/ Mindmap zum digitalen Fachwortschatz und Umgang mit dem Tablet

Tipp-Tafel zum Wörter merken		
<b>Ich bin schlau und frag' genau!</b>		✓
?	Wie heißt das?	
?	Was ist das? Wie sieht das aus?	
<b>Ich merke mir das Wort!</b>		
S....i?	Wie fängt das Wort an? Wie hört es auf?	
die Sa-la-mi	Ich spreche in Silben. Wie viele Silben hat das Wort? Ich summe die Silben.	
Saallaammii	Ich spreche es gedehnt.	
z.B. Saal	Das Wort hört sich so ähnlich an wie...	
	Ich wende den Zaubertrick an.	
Die Sa-la-mi... 	Ich schreibe das Wort mehrmals.	
die Salami : Wurst, Fett, Metzger	Welche Wörter passen dazu? Ich finde das Gegenteil.	
--- .	Ich verwende das Wort in einem passenden Satz.	



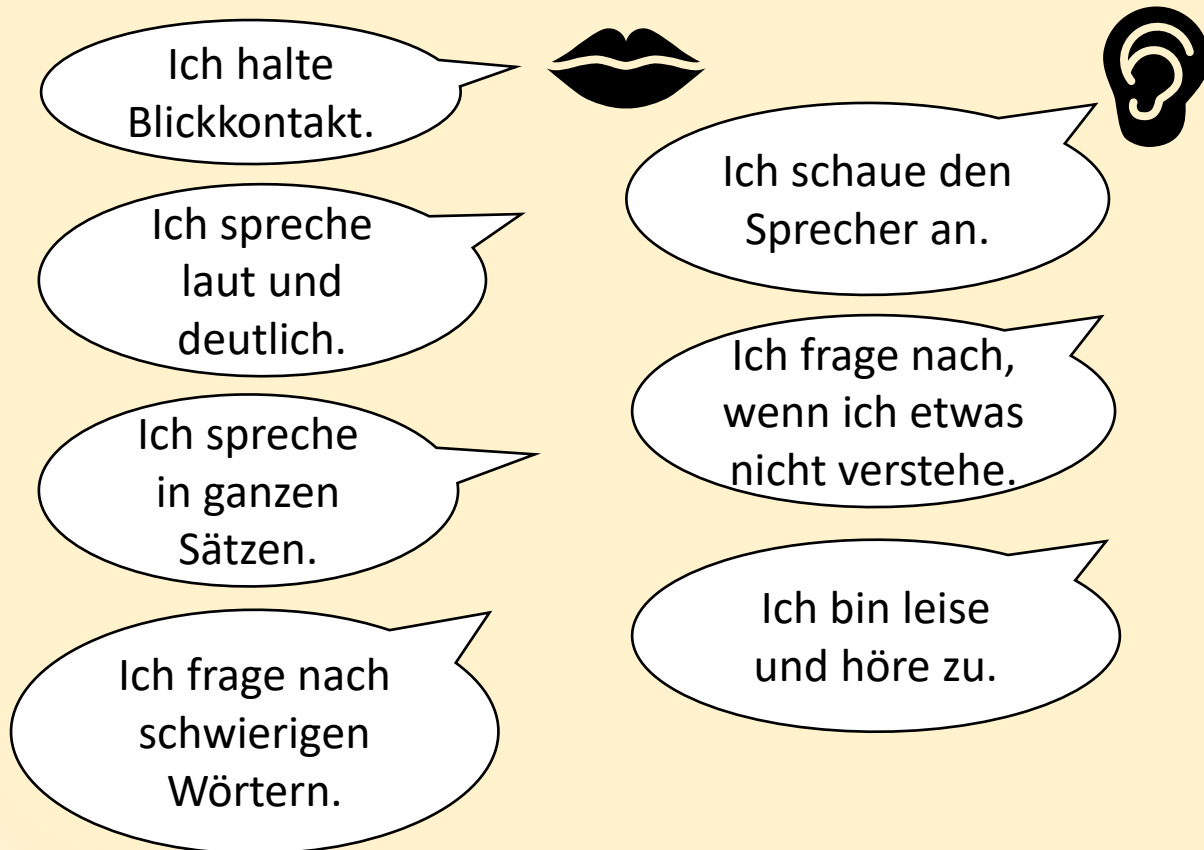
Beispiel aus: Ergänzende Informationen zum LehrplanPLUS für den Förderschwerpunkt Sprache: Strategieorientierte Wortschatzarbeit  
[https://www.lehrplanplus.bayern.de/sixcms/media.php/71/FS\\_Erg.%20Info\\_Strategieorientierte%20Wortschatzarbeit\\_FS%20Sprache\\_1-9.pdf](https://www.lehrplanplus.bayern.de/sixcms/media.php/71/FS_Erg.%20Info_Strategieorientierte%20Wortschatzarbeit_FS%20Sprache_1-9.pdf)

erstellt mit: <https://map.kits.blog>

Zurück zur zuletzt  
angesehenen Folie

Zurück zur  
Übersicht

# Pragmatische Parameter und angeleitete Sprechübungen für die Gruppe



Ideen, um deutliches Sprechen zu üben:

- Sprechen mit verschiedenen Körperhaltungen:**
- im Stehen
  - auf dem Stuhl sitzend
  - im Schneidersitz
  - im Liegen

- Stimmübungen:**
- Melodien vor sich hin summen lassen (Lockerung der Stimmbänder)
  - laut, leise, gedehnt, schnell, in Silbensprache ...
  - Zungenbrecher zur Redegewandtheit üben

- Aufwärmen der Gesichtsmuskulatur:**
- Unterkiefer kreisen
  - Zunge schnalzen
  - gähnen
  - Lippen entspannen (Pferdeschnauben)

**aufgenommene Sprachaufnahmen gemeinsam reflektieren**

Zurück zur zuletzt angesehenen Folie

[Zurück zur Übersicht](#)



# Ausgewählte Redemittel/ Satzstarter in der Präsentations- und Reflexionsphase

Wir haben uns heute mit  
... beschäftigt.

An der Stelle haben wir eine  
Frage/ ein Problem ...

Mir hat gut gefallen, dass ...  
Mir hat nicht gut gefallen,  
weil ...

Unsere Hauptperson ist...

Diese Textstelle gefällt uns/  
gefällt uns noch nicht.  
... hast du eine Idee?

Ich könnte mir an der Stelle  
... vorstellen.

Unsere Person hat gesehen/  
festgestellt/ erlebt ...

Hört euch diesen  
Textabschnitt an. Erkennt ihr  
den roten Faden im Text?

Zurück zur zuletzt  
angesehenen Folie

[Zurück zur  
Übersicht](#)